



## 分科会「ガイド技術を考える」

小玉 健次郎

「ガイド技術を考える」イベントを考えた。案内者が地質学者などの専門家であるにもかかわらず、決して説明とか解説という口調にならず、現場をよく見せらるる。まず、NHKテレビの人気番組「プラタモリ」を題材にして、すでに放映された伊豆半島、佐渡、磐梯山の各ジオパークから、番組制作に

関係した専門員の方々が登場し、なぜプラタモリは面白いのか、番組制作の裏話、苦労した点、反響などについて報告がありました。タモリさんは地形・地質に詳しく、内容が

詳しい、内容がマニアックになりがちなのだけれど、同行する女性アナを交えることにより、

代表理事の古瀬浩史氏による「インタールプリーションとは」と題した講演があり、インタールプリター（ジオガイド）というのは、ツアー参加者に知識、情報、話題を提供するだけでなく、その背景にあるメッセー

ジ（伝えたこと）を持ち帰ってもらう役割である、とのお話がありました。

「お客様との双方向のコミュニケーションや、体験・発見・感動を大切にしたいガイドを通して、地球からのメッセー

ジを伝える」とのまとめをしました。

案内者が地質学者などの専門家であるにもかかわらず、決して説明とか解説という口調にならず、現場をよく見せらるる。まず、NHKテレビ

新しい発見に誘導するなど、ガイドとお客様の双方向のコミュニケーションが大切である、ということ

が強調されました。次に帝京科学大学教授、日本インタールプリテーション協会

で少しづつ説明し、

た酒造りの資料など、じっくり見学したかったが出発間際のため速足で通過する羽目になった。

た伊豆半島、佐渡、磐梯山の各ジオパークから、番組制作に

関係した専門員の方々が登場し、なぜプラタモリは面白いのか、番組制作の裏話、苦労した点、反響などについて報告がありました。タモリさんは地形・地質に詳しく、内容が

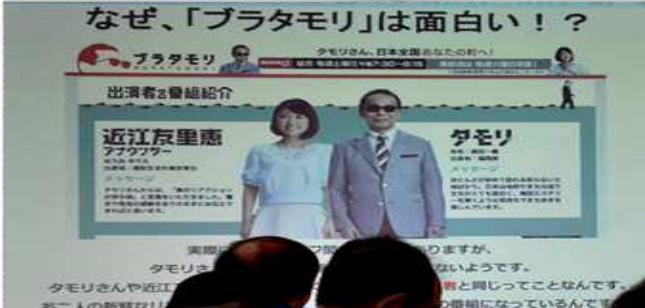
詳しい、内容がマニアックになりがちなのだけれど、同行する女性アナを交えることにより、

代表理事の古瀬浩史氏による「インタールプリーションとは」と題した講演があり、インタールプリター（ジオガイド）というのは、ツアー参加者に知識、情報、話題を提供するだけでなく、その背景にあるメッセー

ジ（伝えたこと）を持ち帰ってもらう役割である、とのお話がありました。

「お客様との双方向のコミュニケーションや、体験・発見・感動を大切にしたいガイドを通して、地球からのメッセー

「ガイド技術を考える」イベントを考えた。案内者が地質学者などの専門家であるにもかかわらず、決して説明とか解説という口調にならず、現場をよく見せらるる。まず、NHKテレビ



「お客様との双方向のコミュニケーションや、体験・発見・感動を大切にしたいガイドを通して、地球からのメッセー

ジを伝える」とのまとめをしました。

た酒造りの資料など、じっくり見学したかったが出発間際のため速足で通過する羽目になった。

豊かな自然と文化遺産に恵まれ、今も活気ある人々が暮らす湯沢に、足掛け二日の短いツアーではあったが、行けて良かった。

日本ジオパークネットワーク活動開始10周年記念

### 第8回日本ジオパーク全国大会2017

## 男鹿半島・大湯大会

第8回日本ジオパーク全国大会2017 男鹿半島・大湯大会



大噴湯

伊藤 小糸

## 男鹿半島・大湯大会

通り抜けた。

三番目は木地山高原湖沼群。高層湿原が今も成長中の苔沼と、火山活動に伴う崖崩れで生まれた桁倉沼を見学。四番目は川原毛地獄。硫黄を含む火山ガスが勢いよく噴出し、冷えては岩壁を黄色に染める様を遠望。

は丁寧な解説付き。ジオスタ二階は旧教室毎に資料を分類して展示してある。院内カルテラ由来の銀鉱石、生きているような泥岩中の化石、土偶もある縄文の遺物、大消費地の銀山を抱えて発展し

た酒造りの資料など、じっくり見学したかったが出発間際のため速足で通過する羽目になった。

豊かな自然と文化遺産に恵まれ、今も活気ある人々が暮らす湯沢に、足掛け二日の短いツアーではあったが、行けて良かった。

た酒造りの資料など、じっくり見学したかったが出発間際のため速足で通過する羽目になった。

豊かな自然と文化遺産に恵まれ、今も活気ある人々が暮らす湯沢に、足掛け二日の短いツアーではあったが、行けて良かった。

た酒造りの資料など、じっくり見学したかったが出発間際のため速足で通過する羽目になった。